

We Found Love



Chorégraphe : Eric Lecardonnel & Audrey Le Bleis (FRA - 2011)

Niveau : Intermédiaire/avancé

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 2 Tags (de 32 temps), 1 Restart

Musique : "We Found Love" (128 bpm) par Rihanna (feat. Calvin Harri)

Démarrage : après une intro de 32 temps

(1 à 8) R. STEP, HOLD, R. 1/2 PIVOT, R. TOUCH, R. HITCH CROSS, TOGETHER, VAUDEVILLE

1-2 PD devant, pause

3-4 1/2 tour à D, pointe PD à D

5-6 Hitch genou D croisé devant jambe G, PD à D

&7-8 PG croisé devant PD, PD à D avec Touch talon PG dans diagonale G

(9 à 16) L. CROSSING SHUFFLE, L. SHUFFLE, R. KICK BALL TOUCH, R. TOUCH, R. 1/2 PIVOT

&1&2 PG à côté PD, PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

3&4 Triple Step latéral à G (G, D, G)

5&6 Kick avant PD, PD à côté PG, Touch PG à côté PD

&7-8 PG à côté PD, PD derrière avec 1/2 tour à D (finir PdC sur PG)

Restart ici après les 16 premiers temps du 8ème mur (06:00)

(17 à 24) R. SAILOR SHUFFLE, BEHIND SIDE CROSS, R. 1/4 TURN, L. 1/2 TURN, L. FULL TURN TRAVELLING FWD

1&2 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-6 1/4 tour à D avec PD devant (PdC sur PD), 1/2 tour à G (PdC sur PG)

7-8 1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant

(25 à 32) R. ROCK STEP FORWARD, OUT OUT IN IN BACK, R. STEP BACK, R. 1/2 PIVOT, L. KICK BALL POINT

1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

&3 Petit Jump arrière PD (Out), petit Jump arrière PG (Out)

&4 PD derrière au centre (In), PG au centre (In) (PdC sur PG)

5-6 PD derrière, 1/2 tour à D

7&8 Kick avant PG, PG à côté PD, Touch PG sur place

TAG (32 temps)

Fin du 3ème mur (06:00) et fin du 11ème mur (12:00)

(1 à 8) R. ROLLING VINE, R. JAZZ BOX, L. TAP

1-4 Rolling Vine à D (1/4 tour à D avec PD devant, 1/4 tour à D avec PG à G, 1/2 tour à D avec PD à D, PG à côté PD)

5-8 PD croisé devant PG, PG derrière PD, PD à D, Touch PG à côté PD

(9 à 16) L. ROLLING VINE, L. JAZZ BOX, R. TAP

1-4 Rolling Vine à G

5-8 PG croisé devant PD, PD derrière PG, PG à G, Touch PD à côté PG

(17 à 24) OUT-OUT & IN-IN BACK TWICE, R. MONTEREY 1/2 TURN, L. TAP

&1 Petit Jump arrière PD (Out), petit Jump arrière PG (Out)

&2 Petit Jump arrière PD au centre (In), petit Jump PG au centre (In) (PdC sur PG)

&3 Petit Jump arrière PD (Out), petit Jump arrière PG (Out)

&4 Petit Jump arrière PD au centre (In), petit Jump PG au centre (In) (PdC sur PG)

5-6 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D et PD à côté PG

7-8 Touch pointe PG à G, Touch PG à côté PD

(25 à 32) MODIFIED L. MONTEREY 1/2 TURN, R. TAP, OUT-OUT & IN-IN BACK TWICE

1-2 Touch pointe PG à G, 1/2 tour à G et PG à côté PD

3-4 Touch pointe PD à D, Touch PD à côté PG

&5 Petit Jump arrière PD (Out), petit Jump arrière PG (Out)

&6 Petit Jump arrière PD au centre (In), petit Jump PG au centre (In) (PdC sur PG)

&7 Petit Jump arrière PD (Out), petit Jump arrière PG (Out)

&8 Petit Jump arrière PD au centre (In), petit Jump PG au centre (In) (PdC sur PG)

Abréviations : PD = Pied Droit - PD = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://erickat-countryrock.blog4ever.com> - **Réalisation :** <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 24/01/2012