

# West Party



**Chorégraphe :** Adriano Castagnoli (ITA - 2010)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** Danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 1 Restart, 1 Tag/Restart (Tag sur "Big Shot")

**Musique :** "Let's Talk About Love" par Jessie Farrell [CD : Nothing Fancy]

"Big Shot" par Jason Meadows [CD : 100% Cowboy]

**Démarrage :** sur les paroles

## (1 à 8) SCOOT (TWICE), CROSS RIGHT AND BACK (TWICE), TURN ¼ left and rock BACK RIGHT

1-2 PG devant en sautant avec jambe D levée, PG devant en sautant avec jambe D levée

3-4 PD croisé devant PG en sautant, PG derrière en sautant avec Kick PD

5-6 PD croisé devant PG en sautant, PG derrière en sautant avec Kick PD

7-8 Rock Step arrière PD 1/4 tour à G avec Kick PG (Rock arrière PD avec 1/4 tour à G et Kick PG, retour PdC sur PG)

## (9 à 16) TOES STRUTS WITH FULL TURN LEFT, ROCK FORWARD RIGHT AND BACK

1-2 PD devant, pose talon PD avec 1/2 tour à G en prenant PdC sur PD

3-4 Pointe PD derrière, pose talon PG avec 1/2 tour à G

5-8 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG), Rock Step arrière PD

## (17 à 24) JUMPING CROSS RIGHT AND LEFT TURNING ¾ TO LEFT, STOMP RIGHT (TWICE)

1-2 Cross/Rock Step PG croisé devant PD avec 1/4 tour à G en sautant

3-4 PD sur place avec Kick avant PG et 1/4 tour à G en sautant, PG croisé devant PD

5-6 Retour PdC sur PD avec Kick avant PG en sautant, retour PdC sur PG avec 1/4 tour à G (*un 3/4 tour a donc été réalisé*)

7-8 Stomp PD à côté PG, Stomp avant PD avec pointe légèrement à D

## (25 à 32) SWIVEL RIGHT, HOLD, SWIVEL HEEL-TOE RIGHT, STOMP UP RIGHT

1-2 Swivel talon PD à D, Swivel pointe PD à D

3-4 Swivel talon PD à D, pause

5-6 Swivel talon PD à G, Swivel pointe PD à G

7-8 Stomp-Stomp PD légèrement devant (PdC sur PG)

## (33 à 40) LOCK FORWARD RIGHT, HOLD, PIVOT ½ RIGHT, STEP LEFT FORWARD, JUMP BACK

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, pause

5-6 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D)

7-8 PG devant (avec PdC), Jump arrière sur PD

## (41 à 48) GRAPEVINE LEFT, SCUFF, SCOOT (TWICE), STOMP, HOLD

1-4 PG à G sur talon avec PdC, PD croisé derrière PG, PG à G, Scuff PD à côté PG

5-8 Jump avant sur PG avec Hitch genou D, Jump avant sur PG avec Hitch genou D, Stomp avant PD, pause

## (49 à 56) POINT LEFT FORWARD AND BACK, HOLD, ROCK BACK RIGHT, STOMP, HOLD

1-4 Touch avant pointe PG, pause, Touch arrière pointe PG (en effectuant un mouvement circulaire), pause

5-6 Rock Step arrière PD en sautant

7-8 Stomp avant PD, pause

## (57 à 64) KICK, STOMP, KICK, STOMP, JUMP LEFT BACK, BRUSH BACK RIGHT, SLAP, SCUFF

1-4 Kick avant PG, Stomp PG à côté PD, Kick PG à G, Stomp PG à côté PD

5-6 Jump arrière sur PG avec Kick avant PD en sautant, Brush arrière PD à côté PG

7-8 Slap arrière main G sur PD, Scuff PD à côté PG

*Sur la musique "Let's Talk About Love" par Jessie Farrell :*

**RESTART** sur le 3ème mur après le 32ème temps

**TAG/RESTART** sur le 6ème mur après le 32ème temps, ajouter les 12 temps suivants du Tag puis enchaîner sur le Restart:

1-4 Stomp avant PG, pause, pause, pause

5-8 Kick avant PD, pause, Unwind 1/2 tour à G (PD croisé devant PG, 1/2 tour à G sur place)

1-4 Stomp PD à côté PG, pause, pause, pause (...puis Restart)

*Sur la musique "Big Shot" par Jason Meadows :*

**TAG** après le 2ème mur

1-4 Kick avant PD, Hook PD devant tibia G, Kick avant PD, Stomp PD à côté PG

5-8 Kick avant PG, Hook PG devant tibia D, Kick avant PG, Stomp PG à côté PD

**RESTART** sur le 5ème mur après le 44ème temps

Abréviations : PD = Pied Droit - PD = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.wildcountry.it> - notre vidéo AWLD (Mirande juil. 2011) - Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 15/10/2011