

# 'Top 50 Line Dance' AWLD - 4<sup>ème</sup> trimestre 2017

- 1<sup>re</sup> **Bring Down The House**
- 2<sup>ème</sup> **Chasing Down A Good Time**
- 3<sup>ème</sup> **Happy Happy Happy**
- 4<sup>ème</sup> **Overrated**
- 5<sup>ème</sup> **The Harvester**
- 6<sup>ème</sup> **Gypsy Queen, Lay Low**
- 8<sup>ème</sup> **Hold**
- 9<sup>ème</sup> **Untamed**
- 10<sup>ème</sup> **Corn Don't Grow, Homegrown**
- 12<sup>ème</sup> **Dig Your Heels, Hooked On Country, Pavement Ends**
- 15<sup>ème</sup> **3 Day Road**
- 16<sup>ème</sup> **Tag On**
- 17<sup>ème</sup> **Hey Girl**
- 18<sup>ème</sup> **American Kids, Bounty, Sweet Delight (s ©)**
- 21<sup>ème</sup> **Drinking With Dolly, Just A Girl**
- 23<sup>ème</sup> **Bush Party, On The Waves**
- 25<sup>ème</sup> **Billy's Dance ©**
- 26<sup>ème</sup> **Bullfrog On A Log, P3**
- 28<sup>ème</sup> **An Absolute Dream, Rain**
- 30<sup>ème</sup> **Big City Summertime, Gerry's Reel, The Long Way Home**
- 33<sup>ème</sup> **Golden Wedding Ring, Indian Sound, Mountain To The Sea, Nancy Mulligan, Raggle Taggle Gypsy O**
- 38<sup>ème</sup> **Bruises, Ouzo & Black, The Island**
- 41<sup>ème</sup> **Disappearing Tail Lights, Footloose, Springsteen, Thinkin' Country**
- 45<sup>ème</sup> **Celtic Na La, Go Cat Go, Good Time Girls, My Everything, The Boat To Liverpool, The World**



*Nos palmarès des 50 chorégraphies les plus souvent rencontrées dans les bals sont issus de la compilation et du traitement des playlists des bals CD reçues au cours de la période visée. Nos documents sont réalisés actuellement grâce à la participation de 340 associations.*

© : danse en couple

-

Réalisation : About Western Line Dance

-

<https://www.aboutwesternlinedance.fr>